

Club de lecture

En confinement

Saison 2

Février 2021

Médiathèque l'Archipel

Fouesnant-Les Glénan





American dirt, Jeanine CUMMINGS, Philippe Rey.

A Acapulco, Lydia, libraire, mène une vie paisible avec son mari journaliste Sebastian. Mais celui-ci s'apprête à révéler l'identité de l'un des principaux chefs de cartels de drogue. Elle découvre alors qu'il s'agit de Javier, un client érudit avec qui elle s'est liée d'amitié. Elle s'enfuit aux Etats-Unis avec Luca, son fils de 8 ans, afin d'échapper aux hommes de Javier. Roman **R CUM**

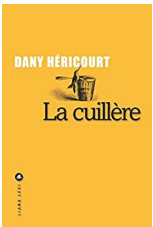
« Une chasse à l'homme à la femme haletante, une écriture sans concession dure mais l'auteur pose un regard bienveillant sur ses personnages ... coup de cœur » K.



Flipette et Vénère, Lucrèce ANDREAE, Delcourt.

Clara, surnommée Flipette, est une jeune fille mesurée, réfléchie et anxieuse, incapable de trouver du sens à sa pratique de photographe. Axelle, alias Vénère, préfère aller au front et se confronter à l'action. Les disputes entre les deux sœurs reflètent les souffrances d'une génération qui oscille entre résignation et espoir obstiné. Bande dessinée **BD AND**

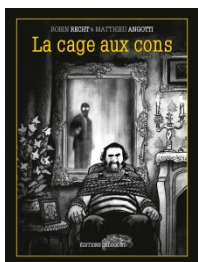
« Une belle histoire de sœurs qui vont apprendre à se connaître, à grandir et à comprendre que la vie est pleine de nuances. Des couleurs qui s'attachent aux personnages dans leur caractère et leurs actes. Serez-vous plutôt Flipette ou Vénère ? » K.



La cuillère, Dany HERICOURT, Liana Levi.

Le jour de la mort de son père, Seren remarque une cuillère posée au chevet du défunt. Elle est intriguée par cet objet qui n'appartient pas à la vaisselle de l'hôtel que gère sa famille au pays de Galles. Tandis que l'angoisse, pousse dans sa poitrine, la jeune fille se met à dessiner la cuillère, passionnément : le monde pourrait se dérober, l'énigme que recèle l'objet la transporte. Premier roman **R HER**

« Un joli roman d'apprentissage, une fuite en avant devant l'inacceptable.... Vous ne verrez plus les cuillères de la même façon maintenant.... Coup de coeur » K



La cage aux cons, Matthieu ANGOTTI, Robin RECHT, Delcourt.

Un petit voyou mis à la porte de chez lui par l'amour de sa vie doit trouver de l'argent s'il veut avoir une chance de reconquérir son coeur. Réfugié au bistrot, il repère un homme ivre mort qui se vante de posséder des millions dans son salon. Il décide de le cambrioler. Mais les choses tournent mal et il se retrouve séquestré chez ce grand bourgeois, beau prince et beau parleur.

Bande dessinée policier. Adaptation du roman « Le jardin du bossu » Franz Bartelt **BD ANG**



Le bon, la brute et le renard, Christian Garcin, Actes Sud.

Dans le désert californien, trois Chinois sont à la recherche de la fille de l'un d'eux, introuvable depuis un mois. Au fil de leur road trip, ils croisent des policiers eux aussi sur les traces d'un disparu. A Paris, un journaliste chinois, auteur de romans noirs, enquête sur l'évaporation de la fille de son patron au sein d'un jeu de miroirs mystérieux empreint de taoïsme. Roman **R GAR**

« Voici un roman bien intrigant, des personnages loufoques, une sensation de choc des civilisations, réalité ou fiction ? Tout cela ponctué de poésie chinoise. A découvrir. » K



Malgré tout, Jodi Lafebre, Dargaud.

C'est l'histoire d'un amour à rebours. Une passion platonique mais éternelle entre deux êtres. D'un côté, il y a Ana. Sexagénaire charismatique, ancienne maire tout juste retraitée, mariée et maman. De l'autre, il y a Zeno. Célibataire endurci, libraire proche de la retraite et doctorant en physique qui aura mis quarante ans pour terminer sa thèse. Un esprit libre et voyageur, aussi séduisant que mystérieux. Bande dessinée **BD LAF**

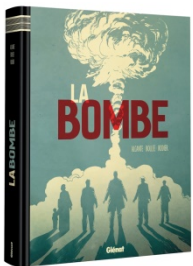
« Une bande dessinée pleine de poésie et de tendresse, l'illustration est délicate, les regards expressifs... coup de coeur » K.



Le service des manuscrits, Antoine LAURAIN, Flammarion.

Violaine Lepage, 44 ans, est l'une des plus célèbres éditrices de Paris. Après un accident d'avion et alors qu'elle sort tout juste du coma, la publication d'un roman intitulé *Les fleurs de sucre*, écrit par un auteur introuvable, donne à sa vie une nouvelle tournure, en particulier lorsqu'il se retrouve en lice pour le prix Goncourt et que des meurtres similaires à ceux du roman sont commis. Roman **R LAU**

« «



La bombe, ALCANTE, BOLLEE, RODIER, Glénat.

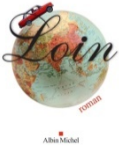
L'incroyable histoire vraie de l'arme la plus effroyable jamais créée.

Le 6 août 1945, une bombe atomique ravage Hiroshima. Des dizaines de milliers de personnes sont instantanément pulvérisées. Et le monde entier découvre, horrifié, l'existence de la bombe atomique, première arme de destruction massive. Mais dans quel contexte, comment et par qui cet instrument de mort a-t-il pu être développé ? Véritable saga de 450 pages, ce roman graphique raconte les coulisses et les personnages-clés de cet événement historique

« La Bombe atomique est le premier personnage de ce pavé graphique qui retrace son Histoire. Un projet dément mené en simultané par des fous aux quatre coins de la planète, entre 1933 et le 6 août 1945. Un roman graphique époustouflant produit par trois auteurs en fusion. Et quel dessin ! ... coup de cœur » M.

Alexis
MICHALIK

Loin, Alexis MICHALIK, Albin Michel.



Antoine Lefèvre a 26 ans. Lorsqu'il en avait 6, son père est parti sans un mot. Antoine s'est construit tout seul. Il est désormais diplômé en droit et doit se marier avec Jennifer. Un jour, il découvre une carte postale envoyée dix-sept ans plus tôt, adressée à sa mère et signée de Charles, le prénom de son père, disant qu'il pense à eux et les aime. Il part à sa recherche. Premier roman **R MIC**

« N'hésitez pas à embarquer avec Antoine, Laurent et Anna pour un road trip rocambolesque en Lada. Et même si parfois c'est trop... l'auteur, avec son talent de conteur, nous embarque. » K.

